

ПОПЫТКА ВОПЛЯ

препарированная поэма

Мир вокруг	Спасители и безумцы	Личное
1. время исчислялось потухшими звёздами, эпоха – затёртыми погонами войск космической обороны, дома выстраивались ровными рядами квадратных светил.	4. никого, заседавшего в одиночестве в Государственной Думе в час, когда депутаты еще по домам, молоко не прокисло и восход красит смог,	2. пил цианид и цикорий, делал блины из муки и воды, был счастлив под раковиной, соседствуя с пауками, изучая трещины на космической карте штукатурки,
9. Сидит дед, в сто курток одет, не ест, но пьет, гаечный ключ Гале под нос сует, неси поднос, на подносе чай – выручай – всем поголовно "Курск": корабли лавируют – да не вылавировают, тянут – не вытянут...	5. некто по имени "танец прощания танцующий на крыше машины федеральной мать ее службы охраны", черные архангелы государственности,	3. запирался в воображаемой Испании, чтобы понять сон разума,
10. Азия протягивает руки уздечные, вымаранные пловом, Европа сутулится, как девушка, побитая в праздник камнями, уже не шевелится; в полсотне объективов города Николаев падают бетонные плиты – по-над стройкою нестройной тьма-тишина...	6. <i>полагал своей смертью осчастливить мир, кричал на перронах метро о солнце – орудии лжи, исповедовал христианство по Кукулькану, запирался во тьме колодцев с костями юных утопленниц,</i>	8. Сидеть, рассыпая пески и соли по белому да бедовому кафелю нашей истории камерной годы – месяцы – дни до последнего звонка и до живого коридора, в котором вместо учеников выстроят змееголовых людей, чтобы каждый держал собственный хвост.
12. Ледники, Новая Земля, соединенная мостом со старой, РосГаз дымится над горизонтом, края гор Хозяйка где ты я прийти собираюсь ("J'veux m'en aller") белого острова Старик где ты вот уже слышно как рукава его малицы стучат друг о друга..., да нет, не рассчитывайте, в этой стране боги мертвы.	7. подняли кнут, попробовав выгнать гэбистов из храма...	11. Выросли. Память об объективах ушла в подсознание и общую агрессию. Правда, я так и не научился разбивать о лоб бутылку, хотя очень старался.
13. Минута молчания.		

Городки, полустанки (полюс, танки) в окошке сна в операционной на столе полные нафталина
ветер гоняет потускневшие листья,
как сломанные зонтики, тут и там сломанные жизни,

осень приходит незаметно, как старость,
потухли звезды - фонари и выдуманные планеты, умеренная фантастика по умеренным
ценам,
пастухи выводят коров и лже-пророков, Сыр сидит на скамейке, доктор, куда уходит этот
поезд? почему отцепили последний вагон? Кто-то сжег супермаркеты и парковки: куда пойти
Уолту?
псы превратились в мусорные пакеты. осенью люди пьют морскую воду
бабочки садятся на голову как страшные сны
не зажигайте лампу лучше при свете луны ее серебряное цветение осыпается на подоконник
и мою грудь
страшно-то как зажечь луну в новолуние довольствуемся угольком сигареты, уголком
самолета,
запирают светящиеся сердца. уголек потух - спи спокойно,
летучая мышь - наш перст указующий, президент-бэтмен (только подобрали плохого актера)
тусклая радуга головных уборов: васильковые, серые, голубые, краповые, черные, зеленые,
салатовые
куда мы идем, вдыхая цветы чужих садов?

Практиканты суетливо сматывают бинты, сторожа запирают трамвайный парк
НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ ДОМОЙ